

**OPERA 15 - OPERA 25**

1	BESCHREIBUNG
	<p>Glasmosaik bestehend aus quadratischen Steinen der Größen 15x15 mm und 25x25 mm und einer Dicke von 6 mm (+/-1 mm), vorderseitig papierverklebt.</p> <p>Opera ist ein Mosaik aus transparentem Glas, das sich durch eine ungleichmäßige Verteilung der Farbe auszeichnet: Mosaiksteine in kräftigen Farben werden zufällig mit teilweise transparenten Mosaiksteinen vermischt und schaffen so ein abwechslungsreiches und einzigartiges Mosaik.</p>

2	EINSATZBEREICHE	
A	VERKLEIDUNG FÜR INNENBEREICHE	Wände und Decken beliebiger Form und Größe, für Wohnungen und öffentliche Bereiche
B	BODENBELAG FÜR INNENBEREICHE	Geringe Beanspruchung (Bäder in Wohnungen)
C	<ul style="list-style-type: none"> <li>- VERKLEIDUNG FÜR AUSSENBEREICHE</li> <li>- SCHWIMMBÄDER</li> <li>- NASSRÄUME (Biosauna, Hamam, Duschwände usw.)</li> </ul>	<p>OPERA 15 - OPERA 15 MATT - OPERA 25 - OPERA 25 MATT Für alle genannten Verwendungen geeignet</p> <p>OPERA 15 GLOSS: Für alle genannten Verwendungen geeignet <b>Das Produkt eignet sich nicht für die Verlegung in Thermalbädern, insbesondere bei schwefelhaltigem Wasser.</b></p>

3	MASSE UND GEWICHT		
		OPERA 15	OPERA 25
	Format	15x15 mm	25x25 mm
	Träger	Papier	Papier
	Mattenmaße	322x322 mm	317x317 mm
	Steine/Matte	400	144
	Dicke	6 mm (+/-1 mm)	6 mm (+/-1 mm)
	Fuge	~1,2 mm	~1,57 mm
	Gewicht	8 kg/m <sup>2</sup>	11,64 kg/m <sup>2</sup>
	Menge/Karton	1,55 m <sup>2</sup>	1,50 m <sup>2</sup>
	Matten/Karton	15	15

4	TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN			
	Beschreibung	Norm	Grenzwerte	Ergebnis
OP 25	Wasserabsorption	ISO10545- 3	E ≤ 0,5 %	< 0,5
OP 15	Chemikalienbeständigkeit	ISO10545-13		beständig*
OP 25M	Frostbeständigkeit	ISO10545-12		beständig
OP 15M	Thermoschockbeständigkeit	ANSI A 137.2-2012	+15/+71°C	beständig
OP 25M	Rutschhemmung	DIN 51097	A(12°-18°) B(18°-24°) C(+24°)	A+B+C
OP 15M		DIN 51130	R9 - R13	R11
OP 25M	Rutschhemmung	BS 7976	>36 (low)	47-45 (wet)

\*Prüfung nicht verfügbar für Opera 15 Matt

<b>5</b>	<b>VORTEILE</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Leicht zu reinigende Oberfläche</li> <li>- Brillante Farben</li> <li>- Transparenz des verwendeten Glases</li> <li>- Verkleidung gekrümmter Flächen:                  OPERA 25: konvexe Flächen bis zu einem Radius von 30 mm, konkave Flächen bis zu einem Radius von 50 mm                  OPERA 15: konvexe Flächen bis zu einem Radius von 20 mm, konkave Flächen bis zu einem Radius von 30 mm</li> </ul>

<b>6</b>	<b>VERLEGUNG</b>
<b>A</b>	<p>Für optimale Ergebnisse muss der Untergrund eine vollkommen glatte, weiße und gleichmäßige Oberfläche aufweisen, ausgehärtet, fest, stabil und trocken sein.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Für das Verlegen empfehlen wir die Verwendung von Epoxidprodukten: Bisazza Epoxy Installation Kit (Epoxidkleber eGlue + Epoxidfugenmörtel Fillgel Plus).</li> <li>- Bei Verlegung im Schwimmbecken empfiehlt Bisazza die Verwendung des Bisazza Epoxy Pool Installation Systems (Epoxidkleber eGlue + Epoxidfugenmörtel Pool eGrout) und die Abdichtung mit Dichtschlämmen.</li> <li>- Für die Verlegung einen Zahnpachtel mit 5 mm Zahnabstand verwenden. Hinweis: Der Zahnpachtel neigt dazu, sich aufgrund der Reibung abzunutzen. Es ist aber wichtig, dass die Zahnung während des gesamten Verlegens die gleiche Dicke hat. Die Zahnung deshalb bei Bedarf mit der Flex nachbearbeiten.</li> <li>- Vor dem Verfugen die Kleberrückstände des Papiers sorgfältig entfernen</li> </ul> <p>Durchschnittsverbrauch Bisazza eGlue:                  2,4 kg/m<sup>2</sup> (OPERA 25 - OPERA 15) - Für die Glättung 0,9 Kg/m<sup>2</sup> hinzufügen</p>
<b>B</b>	<p><b>Ausfugung</b></p> <p>Um die maximalen ästhetischen Ergebnisse und Leistungen zu bekommen, verwenden Sie Bisazza Fillgel Plus. Die Fugenfarbe beeinflusst den ästhetischen endgültigen Aspekt des verlegten Produktes.</p> <p>Das Fillgel 1104 Neutro Base muss während der Verarbeitungsphase besonders sorgfältig bearbeitet werden, da es farblos und halbdurchsichtig ist. Aufgrund des fehlenden Pigments ist die Vergilbung durch Einwirkung von UV-Strahlen im Laufe der Zeit mehr sichtbar. Aus diesem Grund ist das Fillgel 1104 Neutro Base nicht für die Verwendung in Außenbereichen und in Außenpools geeignet. Bisazza empfiehlt deshalb Pool eGrout, den spezifischen Epoxidfugenmörtel für Schwimmbecken.</p> <p>Durchschnittsverbrauch Bisazza Fillgel Plus: 1,6 kg/m<sup>2</sup> (OPERA 25) - 2,4 kg/m<sup>2</sup> (OPERA 15)                  Durchschnittsverbrauch Bisazza Pool eGrout: 1,5 kg/m<sup>2</sup> (OPERA 25) - 2,2 kg/m<sup>2</sup> (OPERA 15)</p> <p><b>Nähere Informationen über das Verlegen können dem Installationshandbuch und den technischen Datenblättern entnommen werden</b></p>

<b>7</b>	<b>PFLEGE</b>
	<p>Zur Pflege und Reinigung der Oberflächen aus Glasmosaik können traditionelle Reinigungsmittel verwendet werden (außer Produkte, die Fluorwasserstoffsäure oder Phosphorsäure enthalten), wobei lediglich darauf zu achten ist, das Reinigungsmittel anschließend mit reichlich Wasser abzuspülen. Die alkalischen Reinigungsmittel müssen vorsichtig verwendet und schnell abgespült werden. Reinigungsmittel dürfen nicht auf heißen Oberflächen oder bei direkter Sonneneinstrahlung verwendet werden. Die Reinigung mit Hochdruckwasserstrahl und abrasiven Produkten ist zu vermeiden.</p>

<b>8</b>	<b>HINWEISE</b>
	<p>Die Farbe der Mosaiksteine ist nie perfekt gleichförmig und übereinstimmend. Kleine Absplitterungen (ca. 10%) an einigen Mosaiksteinen sind für das Produkt typisch. Ferner präzisiert man hier ausdrücklich, dass es unmöglich ist, bei späteren Bestellungen eine perfekte Farbgleichheit zu garantieren.</p> <p>Die Mosaiksteine der Kollektion Opera sind aufgrund der Transparenz des Glases nicht netzverklebt, sondern nur papierverklebt erhältlich.</p> <p>Bitte beachten Sie, dass alle Materialien vor dem Gebrauch vor Regen und Feuchtigkeit geschützt gelagert werden müssen.</p> <p>Für Schwimmbäder mit Becken aus Glasfaserkunststoff oder Stahl wenden Sie sich bitte an das Technische Büro von Bisazza (installation.department@bisazza.com).</p>