

CANVAS

1	DESCRIZIONE
	Mosaico di vetro, costituito da tessere quadrate, bisellate, formato 20x20mm montate su carta. La collezione CANVAS è costituita da 18 colori, ed è realizzata aggiungendo al vetro trasparente una polvere colorata che si fonde solo parzialmente, con l'effetto di una distribuzione non uniforme del colore.

2	UTILIZZI	
A	RIVESTIMENTO INTERNO	Parete e soffitto in genere, di qualsiasi forma e dimensione, per edilizia residenziale e pubblica
B	PAVIMENTO INTERNO	Traffico leggero (ambienti residenziali privati)
C	- RIVESTIMENTO ESTERNO (Parete) - PISCINE - AMBIENTI AD ELEVATA UMIDITA' (doccia, bagno turco, biosauna, etc..)	Adatto a tutti gli utilizzi elencati.

3	MISURE E PESI	
	Formato	20x20mm
	Supporto	carta
	Dimensione foglio	322x322mm
	Numero tessere/foglio	225
	Spessore	4 mm
	Giunto	~1,57 mm
	Peso	7 kg/mq
	Quantità/scatola	2,07 mq
	Fogli/scatola	20

4	CARATTERISTICHE TECNICHE			
	Descrizione	Test	Valori limite	Risultato
	Assorbimento d'acqua	ISO 10545 - 3	E ≤ 0.5%	0
	Resistenza agli agenti chimici	ISO 10545 -13		resistente
	Resistenza al gelo	ISO 10545 - 12		resistente
	Resistenza dei colori alla luce	DIN 51094		resistente
	Resistenza alle macchie	ISO 10545 - 14		resistente
	Resistenza allo shock termico	ANSI A 137.2-2012	+15/+71°C	resistente
	Resistenza allo scivolamento	DIN 51097	A(12°-18°) B(18°-24°) C(+24°)	A

5	PUNTI DI FORZA
	<ul style="list-style-type: none"> - infinite possibilità di combinazione cromatiche con le altre collezioni Bisazza per la creazione di miscele, sfumature o decori personalizzati - basso spessore e peso contenuto, quindi ideale per le ristrutturazioni - facilità di pulizia della superficie - gradevolezza al tatto - il formato ridotto lo rende adatto al rivestimento di superfici curve: <ul style="list-style-type: none"> convesse, raggio 30 mm - concave, raggio 40 mm

6	POSA IN OPERA
A	<p>Per una posa corretta, il sottofondo deve avere una superficie perfettamente liscia, regolare e bianca, deve essere maturo, consistente, stabile e asciutto.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rivestimento interno su massetto cementizio, intonaco civile: adesivo raccomandato Bisazza Ad Hoc - Per posa su sottofondi non cementizi: adesivo raccomandato Bisazza eGlue - Rivestimento esterno o in immersione o in ambienti con elevata umidità (doccia, bagno turco, biosauna, etc.): raccomandato Epoxy Installation Kit (eGlue + Fillgel Plus UVR) - In caso di posa in piscina con acqua salata o termale utilizzare esclusivamente prodotti epossidici: raccomandato Bisazza Epoxy Installation kit (eGlue + Fillgel Plus UVR) ed impermeabilizzazione con guaina epossidica - Per la posa, utilizzare una spatola con denti da 3,5 mm - Lavare bene le tracce di colla della carta prima della stuccatura <p>Consumo medio Bisazza Ad Hoc: 1,25 kg/mq (comprensivo di 2 mani di rasatura) Consumo medio Bisazza eGlue: 1,6 kg/mq (per la rasatura aggiungere 0,9 kg/mq)</p>
B	<p>Stuccatura: Per la massima resa estetica e prestazionale, utilizzare Bisazza Fillgel Plus UVR. Il colore dello stucco influisce sull'aspetto estetico finale del prodotto posato. Fillgel 1104 neutro base necessita di particolare attenzione durante le fasi di lavorazione, in quanto incolore e semitrasparente. Proprio per l'assenza di pigmento, l'ingiallimento dovuto all'esposizione ai raggi UV risulta nel tempo più visibile. Per questo, Fillgel 1104 neutro base <u>non va utilizzato</u> in esterno e in piscine esterne. Consumo medio Bisazza Fillgel Plus UVR: 1,45 kg/mq</p> <p>Per tutte le informazioni sulla posa, consultare il manuale di installazione e le schede tecniche dei prodotti.</p>

8	AVVERTENZE
	<p>Le tessere Canvas, caratterizzate dalla trasparenza del vetro di base, possono essere incollate solo su carta: non sono disponibili su rete. In attesa di essere utilizzati in cantiere, tutti i materiali devono essere stoccati al coperto, al riparo da pioggia e umidità. In caso di piscine con vasca in vetroresina o in acciaio, consultare l'ufficio tecnico Bisazza: installation.department@bisazza.com</p>